

À la découverte du conte

Les habits neufs de l'empereur

A2

Découvrez ce conte d'Andersen qui nous donne l'occasion de discuter de l'effet de groupe et du courage qu'il faut parfois pour s'exprimer devant un groupe pour dire ce que l'on pense et oser être différent.

THÈMES

- le physique
- les vêtements
- la pression sociale
- le courage

DURÉE

- 45 minutes



OBJECTIFS COMMUNICATIFS

Identifier des informations dans une vidéo et dans un texte

Décrire et complimenter une personne

Exprimer les contrastes



OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Les pronoms toniques

Les adjectifs (variation en genre et en nombre)

Le vocabulaire de la description physique et des vêtements



OBJECTIFS CULTURELS

-

I. Présenter le conte *Les habits neufs de l'empereur*

1. Regarde l'image.

Les habits neufs de l'empereur
Vilhelm Pedersen



2. Discute avec le reste de la classe.

Discussion introductive en groupe.

Afficher l'image en classe et animer la discussion afin de vérifier leur connaissance de ce conte. Ensemble, écrire le vocabulaire au tableau. Par exemple : habits, empereur, nouveau(x)/nouvelle(s)/neuf(s)/neuve(s), oser, être courageux, mentir, (dire) la vérité.

a) Connaissez-vous le conte *Les habits neufs de l'empereur* ?

b) Quel est le thème de cette histoire ?

II. Décrire le physique et les vêtements d'une personne

On emploie les pronoms toniques pour insister sur les différences entre deux personnes.

Les pronoms toniques sont :

moi
toi
lui/elle
nous
vous
eux

Boîte à outils 

On met le pronom tonique devant le pronom sujet.

Exemple :

Au lieu de dire	<i>Je suis brune et tu es blonde.</i>	On dira :	Moi je suis brune mais toi , tu es blonde.
Au lieu de dire :	<i>Nous sommes contents et ils sont tristes.</i>	On dira :	Nous , nous sommes contents mais eux , ils sont tristes.

a) À l'oral. Décrivez-vous physiquement en insistant sur vos différences.

Exemple : *Moi j'ai les cheveux blonds et toi, tu es brune. Moi, j'ai les yeux bleus, et toi ? Moi, j'ai les yeux verts.*

Distribuer et/ou projeter sur tableau la fiche annexe 1 La description physique.
Réviser éventuellement le vocabulaire.

b) À l'oral. Décrivez vos habits en insistant sur les différences.

Exemple : *Moi j'ai un pull blanc et toi, tu as un gilet bleu.*

Distribuer et/ou projeter sur tableau la fiche annexe 2 Les vêtements.
Réviser éventuellement le vocabulaire.

2. Jeu de rôle.

Projeter au tableau les fiches annexes 1 et 2 au besoin.

En binôme. À l'oral. Ton/ta partenaire et toi vous êtes rencontré(e)s en ligne. Vous ne vous êtes jamais vu(e)s mais vous vous êtes donné rendez-vous. Vous vous parlez au téléphone et vous vous décrivez l'un(e) et l'autre afin de pouvoir vous reconnaître lorsque vous vous verrez. **Imaginez le dialogue.**

III. La passion d'un empereur vaniteux

1. Regarde la vidéo (du début à 00:38).

Les Habits Neufs de l'Empereur | dessin animé en français | Conte enfants avec les P'tits Z'amis



Passer la vidéo du début à 00:38.

Proposer aux élèves 3 écoutes de chaque passage :

sans le texte (III.1)

avec le texte (III.2)

sans le texte (III.5)

2. Regarde à nouveau la vidéo en lisant le texte.

Dans un lointain royaume vivait un empereur vaniteux et arrogant. Cet empereur adorait les vêtements et dépensait tout son argent à se faire faire les plus beaux habits puis il passait son temps à s'admirer devant son miroir dans ses nouvelles tenues. De quoi ai-je l'air mon cher tailleur ?	<i>lointain = loin</i> <i>royaume = le domaine du roi</i> <i>vaniteux = très fier de lui-même</i> <i>dépenser = utiliser son argent pour acheter des choses</i> <i>se faire faire = les autres font pour moi</i> <i>passer son temps à</i> = <i>utiliser son temps pour</i> <i>une tenue = un habit</i>
--	--

<p>Ca me va bien ? C'est parfait sire, tout ce que vous portez vous va à merveille !</p>	<p><i>avoir l'air = ressembler</i></p> <p><i>aller bien à quelqu'un = il/elle est beau/belle quand il porte ça.</i></p>
--	---

3. En binôme. Discutez.

Projeter sur tableau les fiches annexes 1 et 2 au besoin.

a) Le roi passe son temps à admirer ses nouvelles tenues. Et vous ? À quoi passez-vous votre temps ?

Exemple :

- Tu passes ton temps à quoi le week-end?
- Moi, le week-end, je passe mon temps à regarder Netflix. Et toi ?

b) Le tailleur complimente le roi pour ses vêtements. Donnez-vous des compliments sur vos vêtements.

Exemple :

- Tu as une nouvelle robe ? Elle te va bien ! Merci
- Ton pantalon te va bien
- Ta coiffure te va bien.
- Ça te va bien !

Pistes de correction pour l'exercice :

Tu as un nouveau pantalon ? Il te va bien !

Tu as une nouvelle jupe ? Elle te va bien !

Tu as de nouvelles chaussures ? Elles te **vont** bien !

Tu as de nouvelles chaussettes ? Elles te vont bien !

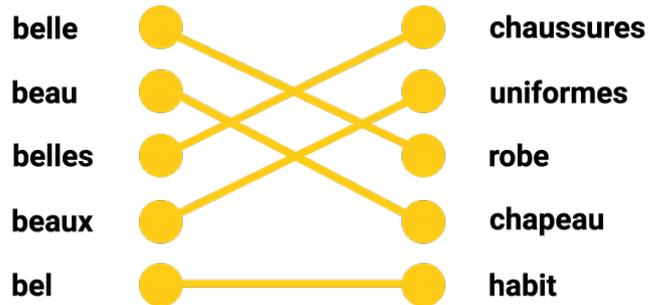
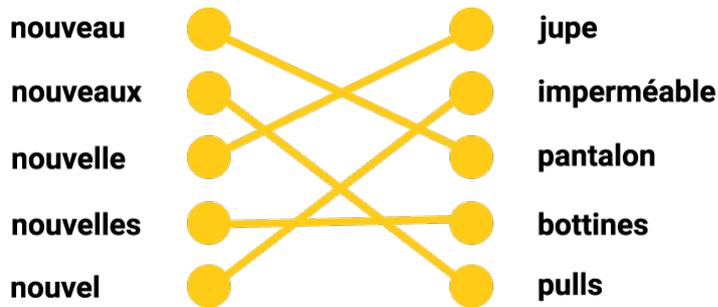
Le verbe aller au présent de l'indicatif :

Je	vais
Tu	vas
Il / Elle / On	va
Nous	vas
Vous	vas
Ils / Elles	vas

Boîte à outils 

4. En binôme. Associez l'adjectif au nom correspondant.





5. Regarde à nouveau la vidéo sans le texte.

6. En binôme. Associez les mots avec leur définition ou leur synonyme.



IV. La morale de l'histoire

1. Regarde la vidéo (de 10:48 à la fin).

Les Habits Neufs de l'Empereur | dessin animé en français | Conte enfants avec les P'tits Z'amis



2. Regarde à nouveau la vidéo en lisant le texte.

Regardez ! Regardez ! Le roi est tout nu !

C'étaient les paroles d'un petit garçon innocent.

Seul un enfant avait osé dire la vérité dans cette absurde situation.

Alors le père du garçon s'écria¹ à son tour : « C'est vrai, le roi ne porte aucun vêtement sur lui. Il est complètement nu! »

Finalement tout le monde repris² courage et se mis à s'écrier : « Le roi est nu ! Le roi est nu ! »

(...)

« Regardez ! Regardez ! Vous avez vu ça, le roi est nu ! »

L'empereur dû³ bien admettre la gênante⁴ réalité mais il ne laissa rien paraître de son embarras et continua d'avancer la tête haute.

Quant à ses ministres, ils continuèrent de faire semblant⁵ de porter sa cape.

L'empereur poursuivit⁶ sa tournée⁷ comme si de rien n'était⁸.

Les deux escrocs, eux⁹, avaient déjà quitté le pays de ce souverain vaniteux, en emportant avec eux les fils d'or, la soie¹⁰ et les bijoux¹¹ qu'ils avaient accumulés.

¹ s'écrier = dire fort

² repris (< reprendre) = prendre de nouveau

³ dû (< devoir)

⁴ *gênant = embarrassant*

⁵ *faire semblant = prétendre*

⁶ *poursuivre = continuer*

⁷ *sa tournée = son tour*

⁸ *comme si de rien n'était = comme normal*

⁹ *eux = pronom tonique employé ici pour montrer un contraste (les deux escrocs font quelque chose de tout à fait différent de l'empereur)*

¹⁰ *la soie = tissu très doux, riche et brillant*

¹¹ *les bijoux = les bijoux, les richesses*

Vérifier que la vidéo ait bien été comprise.

Si cela n'a pas déjà été mentionné dans la partie I.2, expliquer que le roi est nu parce que deux escrocs ont prétendu savoir tisser une étoffe invisible aux personnes sottes ou incompetentes. Ils ont donc proposé de confectionner un habit avec ce tissu, et l'empereur a trouvé l'idée fantastique, pensant que cela l'aiderait à identifier les gens intelligents de son royaume. Ainsi « vêtu » et accompagné de ses ministres, le souverain s'est présenté devant son peuple, qui a également prétendu voir et admirer ses vêtements, jusqu'à ce qu'un petit garçon révèle la vérité...

3. En binôme. À l'oral. À la fin du conte, un petit garçon s'exclame en disant : « Regardez ! Regardez ! Vous avez vu ça, le roi est nu ! » **Selon vous, le petit garçon a-t-il bien fait ?**

Recueillir les idées des élèves en groupe classe.

Faire réfléchir les élèves sur la difficulté de dire la vérité ou de donner son avis lorsqu'on est seul(e) à le penser.

4. En binôme. À l'oral. À votre avis, pourquoi est-ce que les autres personnes n'ont pas dit à l'empereur qu'il était nu ?

Recueillir les idées des élèves en groupe classe.

Faire réfléchir les élèves sur la question de la pression sociale.

Pistes de correction :

Les autres personnes ne voulaient pas qu'on croit qu'ils n'étaient pas intelligents / Les autres personnes n'avaient pas le courage de le lui dire / Elles avaient peur de la réaction du roi...

5, En binôme. À l'oral. Donnez des exemples qui illustrent les situations suivantes.

a) *C'est difficile de résister à la pression du groupe.*

Exemple : C'est difficile de résister à la pression du groupe quand on sort et que tout le monde boit beaucoup.

b) *C'est difficile de donner son avis quand les autres pensent différemment.*

Exemple : C'est difficile de dire qu'on aime pas un chanteur quand tous les autres l'adorent.

c) C'est difficile de dire ce qu'on pense.

Exemple : C'est difficile de dire ce qu'on pense quand on aime bien un prof mais que tous les autres le trouvent nul.

Recueillir les idées des élèves en groupe classe.

6. En binôme. À l'oral. Quel(s) conseil(s) pourrait-on donner à quelqu'un qui se trouve dans l'une de ces situations ?

- *Conseil 1* : On peut dire à ses amis qu'on n'aime pas ce chanteur mais qu'on respecte leurs goûts et qu'ils doivent respecter les nôtres.

- *Conseil 2* : On peut trouver d'autres amis qui aiment d'autres types de musique.

Recueillir les idées des élèves en groupe classe.